



OPERA COMIQUE - AUDITIONS DANSEURS

Le Théâtre National de l'Opéra Comique recherche **2 danseurs (H/F) franciliens** pour sa production *Les Fêtes d'Hébé*, mise en scène par Robert Carsen, dirigée par William Christie et chorégraphiée par Nicolas Paul.

Profils recherchés

Danseurs et danseuses disposant d'une formation solide (contemporaine ou classique et contemporaine)

Excellent niveau hip/hop & breakdance.

Expériences chorégraphiques diverses.

Grand engagement physique demandé, aisance avec le jeu et l'improvisation.

Esprit d'équipe essentiel.

Résidant en Île de France.

Période de répétitions et représentations

Du 21 octobre au 21 décembre 2024 inclus

Une disponibilité sur l'ensemble de la période est demandée.

Auditions

Sur deux demi-journées en présence du chorégraphe Nicolas Paul les 03 & 04 juin 2024 matin.

Une présélection sera effectuée sur dossier.

Contrat

Contrat de travail à durée déterminée d'usage à temps plein.

Rémunération calculée *au prorata temporis* (120€ brut par journée de répétition de 2 services et 270€ brut par représentation)

Modalités de candidature

Adresser votre candidature avec :

- CV + photo
- Une vidéo de présentation
- Une vidéo démo contemporaine
- Une vidéo démo hip/hop

au plus tard le **24 mai 2024** à : elise.griveaux@opera-comique.com